

## ***Diplomatické sympozium***

*Jednoho nejmenovaného léta došlo znovu k setkání představitelů různých frakcí.*

*Je mou povinností zapsat, co se skutečně dělo, neboť tyto zprávy ukazují, jak jsou ostatní frakce necivilizované a neměli by již nadále být vpuštěni za hradby našeho krásného města, ba ani státu.*

*Kdy hlouposti a nekompetenci ostatních národů udělá Rada a náš Vladař přítrž, aby nadále nešpinili skvělé jméno Okontů?!*

### ***Den první:***

*Představení Alimaru si přinesli do lázně malou želvičku, kterou se snažili pomalu přiblížit k okraji. Představený Císařství zuřil a trval na vyhození želvičky z lázni...*

*Představený Převtělených sedí v bazénku, bublá šišu a směje se piráním, co honí želvičku a které tam propašoval on, beze strachu, protože má sebou v kufru dvě náhradní těla u ledu.*

*“Ta voda ve fontánce chutná nějak divně. Ale co, jde z ní cítit alkohol, tak až do dna,” řekl trpasličí vyslanec a pil dál.*

### ***Den druhý:***

*Trpasličí ambasador způsobil k večeru faux pas, když bambítkou zastřelil na zahradě posvátnou slepici Avenů a začal ji opékat jako svačinu mezi oficiálními chody.*

*Jako předkrm byla podávána vejce na divoko. Avenní velvyslanec se urazil, protože to vzal jako útok na svůj národ. Zástupce Lumenů se ptá, jestli nejsou k mání ještě zdivočelejší vejce.*

*Poradce lumenského vyslance omylem ožehl sám sebe, když prohlásil, že ten ohňostroj je nudný, a chtěl zábavu okořenit trochou vlastní pyrotechniky a magie.*

### Den třetí:

*Někdo by měl vysvětlit té avenní sloužící, že koupání “nahore bez” neznamena, že si má hrudník obalit jistým keřem. Stejně tak alimarské kurtyzáně, že “svůdný oděv” neznamena masku se srdíčky.*

*Čestná salva trpasličích hodnostářů bohužel stála život lumenského delegáta a alimarského poradce. Příště ať ty zbraně namíří výš než do úrovně očí ostatních vyšších zástupců.*

*Rituální sebevražda a následné obsazení těla zesnulého delegáta Lumenů, včetně tanečku na stole není považováno za folklorní ukázkou zvyků národa. Škoda, že to ten Převtělený nevěděl předem.*

### Den čtvrtý:

*Hledá se večerní domácí maska alimarské vyslankyně, byli na ní prý růžoví králíci a podpis nějakého barda bůh ví odkud. Odměna jistá.*

*Trpasličí delegát se urazil, když ho avenní vyslanec bezelstně na stvrzení dohody požádal o ukázání a darování jeho pířka.*

*Došlo k duelu mezi alimarským strážcem a císařskou gardou po výroku, jestli si alespoň do lázně nechce už konečně odložit to svoje pižlátko na sýr.*

### Den pátý:

*K dalšímu tragickému úmrtím došlo poté, co jeden z Lumenů začal u večere recitovat vybranou poezii, kterou sám napsal. Bylo nutné vyměnit několik kuchyňských nožů, použitých k vyříznutí vlastního zvukovodu jedním z jeho posluchačů.*

*Volnočasovou aktivitu v podobě hry na schovávanou nejspíše vyhrál jeden z Převtělených, už dva dny ho nikdo nikde neviděl. Doufejme, že se nakonec objeví sám od sebe. Druhé místo obsadil jeden z císařských delegátů, jehož trup bez hlavy byl nalezený ve skříni na smetáky.*

### Den šestý:

*Neúspěchem skončilo noční přepadení trpasličího účetního, když se ho lupič zeptal: "Peníze nebo život?"*

*Byl nazelen kolem poledne zadumaně přemýšlející a stále si nejistý správnou odpovědí.*

*Dám vám hádanku, víte jakou svítivost má běžná louč v Císařských komnatách? Že ne? Přeci zhruba jako pět lumenů.*

### Den sedmý:

*Nebudete mi to věřit, ale dnešní den se žádné další nezvyklé okolnosti nestaly.*

*Možná to je tím, že velvyslanci byli tak unavení a opilí a nevím co ještě, že sedmý den odpočívali. Eh, doslova byli na káry natolik, že nebyli schopni vstát.*